





Pričujoči priložnik oziroma navodilo je namenjeno predvsem ponudnikom storitev, strankam in poslovnim partnerjem podjetja Rekono, torej vsem, ki uporabljajo grafične elemente oziroma izrazoslovje, ki se nanaša na podjetje Rekono.

Podjetje Rekono uporablja celotno grafično podobo in izrazoslovje, ki poudarja kakovost, sodobnost in tehnološko naprednost storitev in produktov podjetja, zato želimo, da je ustrezno urejena in poenotena povsod, kjer se pojavlja.

Z enotno grafično podobo in izrazoslovjem želimo pri uporabnikih, naših cenjenih strankah in poslovnih partnerjih ustvarjati občutek zaupanja, stabilnosti ter jim ponuditi enotno, zanesljivo in prijetno uporabniško izkušnjo.



Simbol Rekono je sestavljen iz velike rahlo modificirane črke R, kljukice in ščita.

Pomen simbola:

- ▶ črka R simbolizira ime Rekono;
- ▶ kljukica simbolizira zaupanje, visoko kakovost storitve, varnost
- ▶ ščit simbolizira varnost in zaščito

Modre barve so barve zaupanja in kakovosti.



Novi logotip Rekono je sestavljen iz simbola Rekono v temno modri barvi in napisa Rekono v svetlo modri barvi. Logotip Rekono je berljiv tudi pri zelo majhnih velikostih.

Simbol in logotip Rekono sta zagotovilo in oznaka ter obljuba varne uporabniške izkušnje naših storitev.





Mreža, na kateri je bil zasnovan logotip, hkrati tudi določa "osebni prostor logotipa" oz. polje neposeganja, kamor naj ne bi posegali drugi elementi. Če se logotip npr. pojavi v kombinaciji z drugimi logotipi ali grafičnimi elementi, kot so barvne ploskve itd., je treba upoštevati ta prikazani odmik.

Če kršimo to pravila, logotip ne diha in je postavitvev utesnjena, neartikulirana, površna. Enota za odmik pri običajnem logotipu in logotipu z geslom je enkratnik ali večkratnik presledka med simbolom in napisom REKONO, kot prikazano.

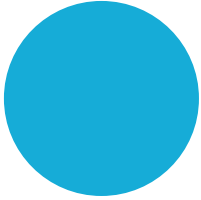
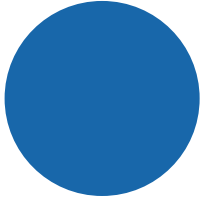
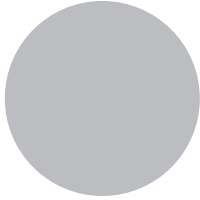
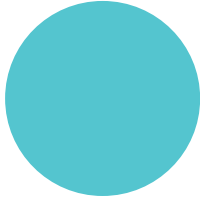


Možen je minimalni, bolj priporočljiv v večini primerov pa je večji odmik, se pravi dva presledka (levo in desno) ali tri presledke (zgoraj in spodaj).



Logotip je priporočljivo uporabiti na belem ozadju v osnovni dvobarvni različici. V kontekstih materialov Rekono se logo lahko uporabi na barvah iz barvnega sistema Rekono. V teh primerih se uporabi bela, enobarvna različica logotipa. Takšna različica se uporabi tudi na spletnih straneh partnerjev, kadar uporabijo logotip Rekono.

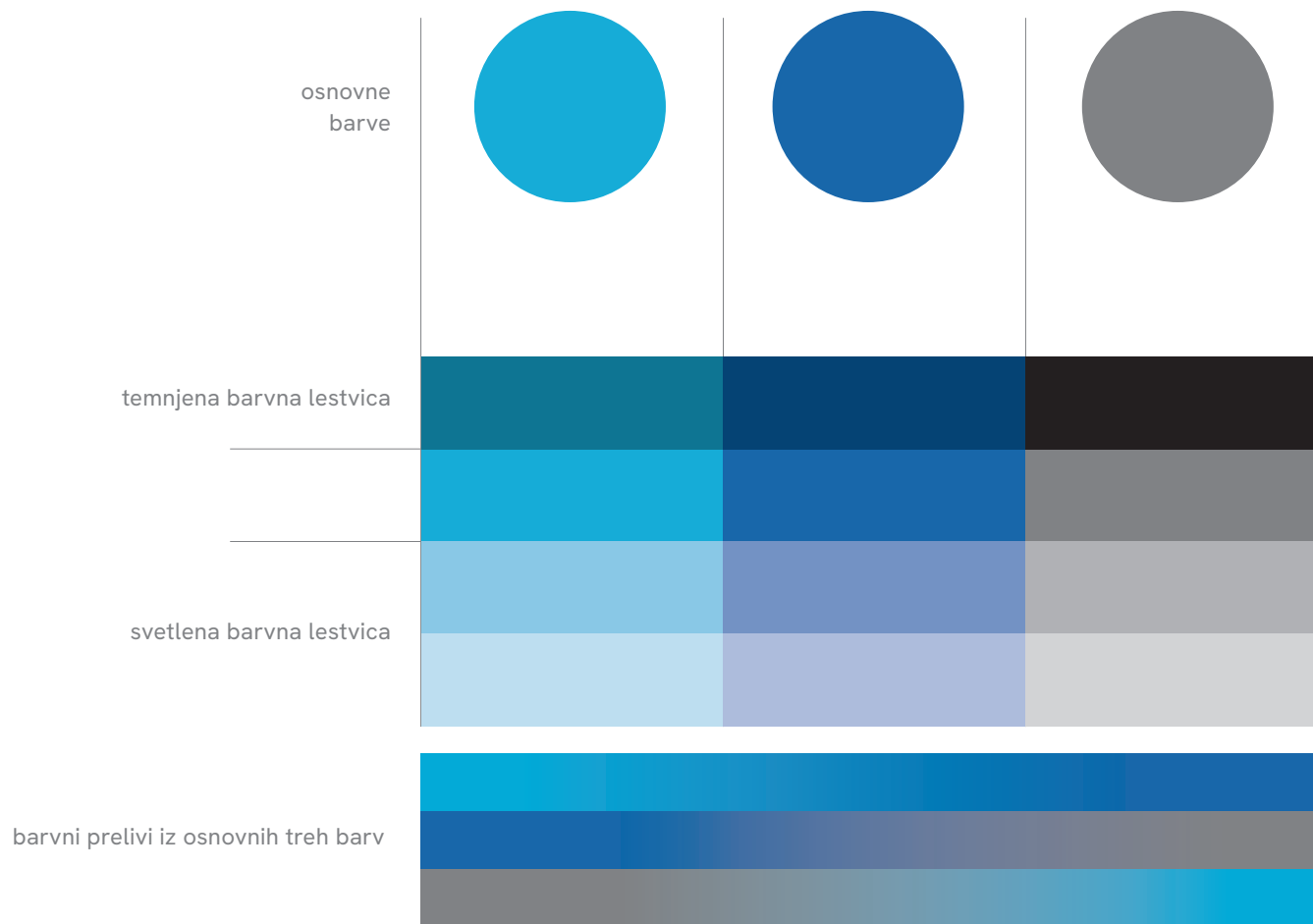


Logotip se pojavi lahko tudi z geslom. Ena izmed predpisanih različic je enovrstično geslo, poravnano z dolžino napisa Rekono. Geslo je iste barve kot simbol - temno modro. Na sliki je prikazana mreža postavitve gesla in polje neposeganja pri logotipu z geslom.

				
				dodatna barva
CMYK	C:72 M:12 Y:7 K:0	C:94 M:60 Y:7 K:0	C:0 M:0 Y:0 K:60	C:60 M:0 Y:20 K:0
RGB	R:60 G:172 B:217 #3CACD9	R:46 G:49 B:146 #0B5CA2	R:128 G:130 B:133 #818084	R:103 G:195 B:208 #67C3D0
PANTONE	Solid U: 298	Solid U: Blue 300	Solid U: 7545	Solid U: 310
osnovni preliv iz svetle v temno modro				
svetlenje preliva: 66% in 33%				

Osnovnima barvama logotipa in simbola, temno modri in svetlo modri, dodamo v barvnem sistemu še sivo in turkizno zeleno, kot posebni barvi. Določeni so tudi prelivsni med temi osnovnimi barvami podobe.

Celoten sistem zavoljo raznovrstnosti dopolnjujejo še svetleni in temnjeni odtenki na prikazanih barvnih lestvicah.



Črkovna vrsta logotipa

REKONO

Črkovna vrsta gesla

elektronske storitve
zaupanja

Hanken Grotesk Bold (Google fonts)

**ABCDEFGHIJKLMNOPS
 TUVWXYZ Č Š Ž abcdefghijk
 lmnopqrstuvwxyzčšžć1234
 567890 !? " # \$ % & ' () = ? ; : _ , . -**

Hanken Grotesk Regular(Google fonts)

ABCDEFGHIJKLMNOPS
 TUVWXYZ Č Š Ž abcdefghijk
 lmnopqrstuvwxyzčšžć1234
 567890 !? " # \$ % & ' () = ? ; : _ , . -

Logotip oz. značilni napis REKONO je izpisan v črkovni vrsti (fontu): Hanken Grotesk (Bold, krepka različica). Črkovna družina Hanken Grotesk je dostopna na Google fonts. Gre za brezserifno, resno, prečiščeno, sodobno tipografijo. Opcijsko geslo logotipa je izpisano v rezu Regular.

Črkovna družina
Hanken Grotesk

thin
extra light
light
regular
medium
semibold
bold
black

v pokončni in
poševni različici

Hanken Grotesk Thin

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZYČŠŽĆ
abcdefghijklmno
pqrstuvwxyzčšžć
1234567890!?
"#\$%&'()=?;:_,-

Hanken Grotesk Medium

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZYČŠŽĆ
abcdefghijklmno
pqrstuvwxyzčšžć
1234567890!?
"#\$%&'()=?;:_,-

...

Hanken Grotesk Light

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZYČŠŽĆ
abcdefghijklmno
pqrstuvwxyzčšžć
1234567890!?
"#\$%&'()=?;:_,-

Hanken Grotesk Black

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZYČŠŽĆ
abcdefghijklmno
pqrstuvwxyzčšžć
1234567890!?
"#\$%&'()=?;:_,-



Gesla ne smemo poljubno pozicionirati, pozicija je določena (glej datoteke logo z geslom)
 Logotipa ne smemo raztegovati ali stiskati. Logotipa ne smemo zvrčati ali obračati ali postavljati diagonalno. Simbola ne smemo premikati v odnosu do napisa. Razdalja je fiksna.

Logotipa ne smemo poljubno obarvati s prelivom iz barvnega sistema. Logotipi s prelivom so posebej pripravljene. Logotipa ne smemo obarvati tako, da bo slabo viden, četudi uporabljamo barve iz sistema Rekono. Barv logotipa ali simbola ne spreminjamo.



Na primerih je prikazano, kakšne so dovoljene rabe logotipa na različnih ozadjih. Logotip je treba postaviti na ozadje, ki zagotavlja njegovo berljivost in dobro vidnost. Osnovno pravilo je, da na belem ozadju ali zelo svetlem ozadju uporabimo barvni logo (izjemoma

enobarvni - temno ali svetlo modri), na temnejših ozadjih pa belega. Izjeme so, kadar je ozadje svetlo modra iz sistema Rekono. V tem primeru napis Rekono spremenimo v belo, simbol pa lahko ostane temno moder (glej drugi primer v tretji vrstici)



Poleg logotipa Rekono je prenovljen tudi sistem podznamk. Zasnovan je novi logotip za storitev SUBSKRIBO By Rekono in logotip za storitev RekonoSign. Logotip SUBSKRIBO je postavljen v isti pisavi kot napis REKONO, le da je obarvan v temno modri barvi. Črko O seka stilizirana konica pisala. Logotipu je dodan pripis "by REKONO", ki spada k logotipu.



